ALMANAQUE DA Mônica

MAURICIO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

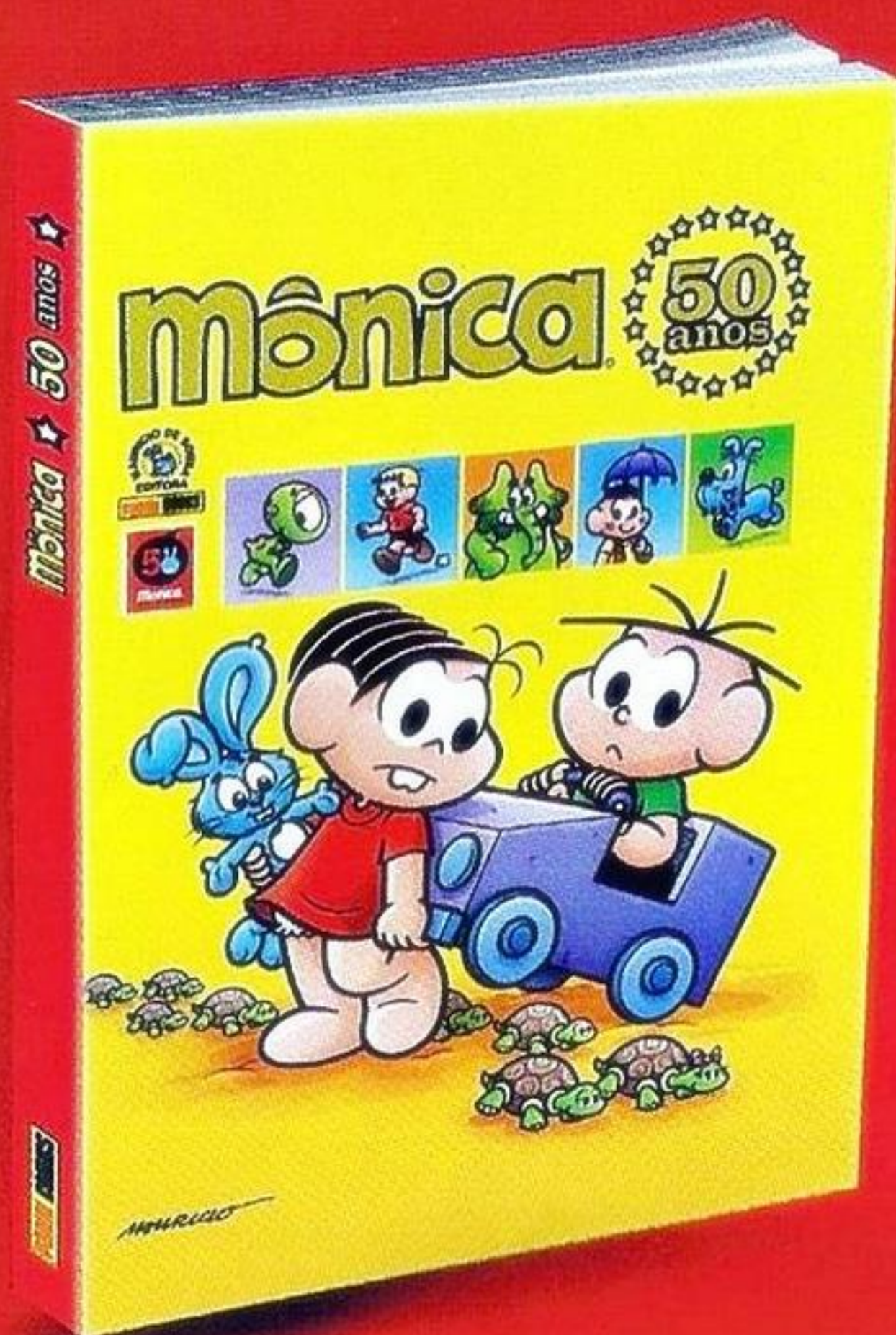
PANINI COMICS

Nº 42 - R$ 4,90

Mônica 50 ANOS

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR

ISSN 0104-2831

9 770104 283005 00042

MÔNICA QUER DESCOBRIR POR QUE AS MENINAS NÃO TÊM "TORNEIRINHA" PRA FAZER XIXI, COMO OS MENINOS, E ISSO FAZ COM QUE QUEBRE A CABEÇA! E QUANDO ELA PRECISA FICAR QUIETINHA, SEM SE MEXER, POIS ESTÁ ARRUMADA PRA IR A UMA FESTA, O CEBOLINHA APROVEITA PRA APRONTAR MUITO! JÁ IMAGINOU? ESSAS SÃO ALGUMAS DAS HISTÓRIAS DESTE ALMANAQUE*, QUE TRAZ AINDA PASSATEMPOS PRA VOCÊ SE DIVERTIR!

* REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.

MÔNICA em SEM TORNEIRINHA

MAURICIO

PEGA, CEBOLINHA!

TAP

AAAH...

PLONTINHO! VAMOS CONTINUAR!

TÓIM

CALMA, MÔNICA!
FOI SEM QUELER! EU JULO!

AGORA SOU EU QUE ESTOU APERTADA!

UFA!

XI! AGORA QUE LEMBREI...
EU NÃO TENHO TORNEIRINHA!

CEBOLINHA!
AONDE VOCÊ VAI?

VOU EMBOLA! VOCÊ DEMOLOU MUITO!
MAS JÁ ESTOU AQUI!

AGOLA É TALDE!
VOU JOGAR BOLA COM O CASCÃO!

OBA! VAMOS JOGAR PETECA, MÔNICA?
MAGALI, POR QUE NÓS NÃO TEMOS TORNEIRINHA?
COMO ASSIM? NA SUA CASA NÃO TEM TORNEIRA?
NÃO É DESSA TORNEIRA QUE EU ESTOU FALANDO!
É DAQUELA... QUE OS MENINOS TÊM!
AH, SEI!
NÓS NÃO TEMOS TORNEIRINHA PORQUE SOMOS MENINAS!
ISSO NÃO É MOTIVO!
CLARO QUE É!
SE TIVÉSSEMOS TORNEIRINHA, SERÍAMOS MENINOS!
POR QUÊ?
PORQUE SÓ OS MENINOS TÊM TORNEIRINHA!
A GENTE PODIA TER A TAL TORNEIRINHA E CONTINUAR SENDO MENINAS!
UMA TORNEIRINHA A MAIS OU A MENOS NÃO MUDARIA EM NADA!
É...

AÍ, A GENTE PODIA FAZER XIXI DE PÉ!
É TÃO PRÁTICO, NÉ?

SERÁ QUE PAPAI DO CÉU DÁ UMA TORNEIRINHA PRA MIM?
SE ELE TIVER MAIS UMA SOBRANDO, EU TAMBÉM QUERO!

PAI DO CÉU, DÁ UMA TORNEIRINHA PRA MIM?
E UMA PRA MIM?

E AGORA?
VAMOS ESPERAR!

E AÍ?

NADA!
VÊ VOCÊ!

NADA, TAMBÉM!
VAMOS ESPERAR MAIS UM POUCO!

ENTÃO...
NADA!
ACHO QUE O PAPAI DO CÉU NÃO OUVIU!

CLARO QUE OUVIU! A MAMÃE FALOU QUE ELE ESTÁ EM TODOS OS LUGARES!
ENTÃO, ELE NÃO QUER DAR!

TUDO BEM! A GENTE PEDE PRA OUTRA PESSOA!
MAS QUEM?

HUM...
NA LOJA DE MATERIAL DE CONSTRUÇÃO TEM BASTANTE TORNEIRA!

MAS NÃO SERVE, NÉ?

O FRANJINHA!!
MAS NÃO VAI FAZER FALTA PRA ELE?

NÃO É ISSO! ELE PODE INVENTAR UMA MÁQUINA QUE FAÇA APARECER TORNEIRINHA NAS MENINAS!

E ENTÃO, FRANJINHA?

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH,
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH,
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
POF

AI, AI, AI, AI, AI, AI, AI,
AI, AI, AI, AI, AI, AI, AI,
AI, AI, AI, AI, AI, AI, AI!

PARECE QUE NINGUÉM QUER AJUDAR A GENTE!
É!

VIVAAAAA!
O QUE FOI? VOCÊ VIU UMA SORVETERIA?

DÁ UMA MOEDA, MAGALI!
POÇO DOS DESEJOS

NÓS QUEREMOS DUAS TORNEIRINHAS!

EU QUERO UMA IGUAL A DO CEBOLINHA !!
POÇO DO DESEJOS

OH, OH, OH, OH, OH, OH, OH, OH, OH, OH, OH, OH, OH, OH, OH!
POÇO DOS DESEJOS

NÃO ADIANTA! NUNCA CONSEGUIREMOS UMA TORNEIRINHA!
TÁ NA HORA DO ALMOÇO!

TCHAU, MÔNICA!
TCHAU!

CHUIF!

Ô FILHINHA! O QUE VOCÊ TEM?
EU *NÃO* TENHO, MÃE!

COMO, NÃO TEM?
EU QUERIA TER TORNEIRINHA, COMO O CEBOLINHA!

COMO É QUE É ?!
TORNEIRINHA! PRA FAZER XIXI EM PÉ!

SABE, FILHA...
SÓ OS MENINOS POSSUEM "TORNEIRINHA"!
POR QUÊ?
POR QUÊ?
É! SE EU TIVESSE, NÃO IA DEIXAR DE SER MENINA!
MAS, QUANDO VOCÊ NASCESSE, TODA CAREQUINHA, ENRUGADINHA E COM "TORNEIRINHA", O MÉDICO DIRIA "É HOMEM"!
IH! EU NÃO HAVIA PENSADO NISSO!
QUANDO DESCOBRISSEM QUE EU ERA MENINA, SERIA TARDE DEMAIS!
POIS É!
O QUE SEU PAI FARIA COM SEUS CARRINHOS, SUA BOLA DE FUTEBOL...
EU NÃO GANHARIA O SANSÃO...
ENTÃO A GENTE JÁ NASCE SEM TORNEIRINHA, PRA NÃO CONFUNDIR OS OUTROS!
TAMBÉM!
COMO, TAMBÉM?
AH, MÔNICA! QUANDO VOCÊ CRESCER MAIS UM POUCO, EU EXPLICO!

PRA MIM, CHEGA, MÃE!

MAIS TARDE...
PENSANDO BEM, É MELHOR NÃO TER TORNEIRINHA!
É ISSO AÍ, MÔNICA!

AGORA, QUE TAL A GENTE BRINCAR COMO DUAS MENINAS?
OBA! DE QUÊ?

FUTEBOL!
FUTEBOL? ISSO É COISA PRA MENINOS!

POR QUÊ?
AI!
FIM

ROLO
MAURICIO
OI, TINA ! QUE TAL UMA CARONA ?
OBA! VAMOS LÁ!

PIPA!
ZECÃO!
VAI UMA CARONA?

ZÉ LUÍS!
VAI UMA CARONINHA?

OH, ROLO! VOCÊ É MESMO BACANA!
POR QUE VOCÊ SEMPRE DÁ CARONA PRA TODO MUNDO?

PUF!
PUF!
PUF!

PUF!
PUF!
PUF!
NA SUBIDA, ESTE CARRO ENGRIIIPA!
FIM

A TURMA DA MÔNICA

O DEFEITO

MAURICIO

ALÔ!
NÃO DÁ PRA ESCUTAR!
ESTÁ MUITO BAI-XINHO!

ASSIM NÃO DÁ!
DESISTO!

ALÔ!
HÃ...
OI...
COMO?

SOU EU, CEBOLINHA!
DESCULPE! NÃO ESTOU ESCUTANDO!
DÁ PRA FALAR MAIS ALTO?

CEBOLINHA!
NÃO DÁ PRA ENTENDER!
CONTINUA BAIXINHO!

HUMPF!

VOU LECLAMAR COM A COMPANHIA TELEFÔNICA!

ALÔ! AQUI É O XAVECO!
POR FAVOR, DÁ PRA FALAR MAIS ALTO?

PRONTINHO!
ESTOU BEM ALTO!
CONTINUO NÃO ESCU-TANDO NADA! FALA MAIS ALTO!

NÃO DÁ!
PUXA! QUE DIFICULDADE!
CLANC

AQUI ESTÁ, MOÇO! O ORELHÃO QUE ESTÁ COM DEFEITO!

NÃO É POSSÍVEL!
REVISEI ESSE TELEFONE ANTES DA HISTÓRIA COMEÇAR!

HÃ... PRA QUE NÚMERO VOCÊS DISCARAM?
ESTE AQUI!

ORA! SEI DE QUEM É ESSE TELEFONE!
TAMBÉM SEI QUAL É O PROBLEMA!

VOU PRECISAR DE UM COTONETE BEM GRANDE!

FIM

SÓ DÁ OCUPADO

DEPOIS...
ACHO QUE JÁ DE-SOCUPARAM O TELEFONE!

DEPOIS...
VOU TENTAR LIGAR PRA ELA AGORA!

BOLAS! TÁ OCUPADO!

OCUPADO DE NOVO?!

SABE DUMA COISA? VOU ATÉ A CASA DELE!

DESISTO! VOU ATÉ A CASA DELA!

A ANINHA ESTÁ?

O TITI ESTÁ?

XIII! ELA ACABOU DE SAIR!

ELE SAIU AGORA HÁ POUCO!

ENTÃO, MANDA ELA LIGAR PRA MIM DEPOIS!

DIZ PRA ELE LIGAR PRA MIM DEPOIS, TÁ?

ANINHA, O TITI MANDOU VOCÊ LIGAR PRA ELE!
FILHO, A ANINHA MANDOU LIGAR PRA ELA!
PODE DEIXAR, MÃE!
OBRIGADÃO, PAI!
REEEC REEEEC
TIC TIC TIC
OCUPADO, DE NOVO?!
FIM

ALGO VERDE, MOLE E PEGAJOSO!

MAURICIO

OI, MÔNICA! VAMOS BRINCAR?

O QUE FOI? NÃO PODE TOMAR SORVETE?
NÃO! NÃO POSSO SAIR DAQUI!

UÊ? POR QUÊ?
AI, MAGALI! PRA VOCÊ, QUE É MINHA AMIGA, ACHO QUE POS-SO FALAR!

EU VINHA VINDO, BEM CAN-SADINHA, QUANDO VI ESTA PEDRA E RESOLVI DESCANSAR!

MAS QUANDO EU SENTEI NELA... BLOSH!
BLOSH?

É! SENTI UMA COISA MOLE, PEGAJOSA... E EU SENTEI EM CIMA SEM VER!

AGORA, NÃO TENHO MAIS CORAGEM DE LEVANTAR DAQUI E VER O QUE É!
ARGH!

O PIOR É QUE JÁ ESTOU AQUI HÁ DUAS HORAS... NÃO AGUENTO MAIS!
ENTÃO, LEVANTA, UÊ!

NÃO! JÁ PENSOU SE FOR UMA COISA NOJENTA?
EU DESMAIO!
MAS VOCÊ TEM QUE AR-RISCAR!

MAGALI... FAZ UM FAVOR! VÊ SE VOCÊ CONSEGUE DES-COBRIR O QUE É!
T-TÁ BOM!

ARGH!
O QUE FOI? O QUE FOI?

NÃO SEI O QUE É... SÓ SEI QUE VI UMA COI-SA VERDE APARECENDO!
VERDE?!

AAIII! O QUE PODE SER VERDE, MOLE E PEGAJOSO?
CALMA, MÔNICA!

VAI VER QUE EU ESMAGUEI UMA... ARGH! LAGARTONA OU UM BESOURO!
ORA! TALVEZ SEJA SÓ UM SORVETE DE ABACATE!

NÃO TAVA GELADO QUANDO EU SENTEI!
BOM, ENTÃO, UM PUDIM, UMA MARIA-MÓLE... OU...

UM SAPO!

COMO VOCÊ FOI PELDER UM SAPO, CASCÃO?
SEI LÁ... SÓ SEI QUE PERDI!

DEIXEI ELE POR AQUI, EM ALGUM LUGAR! TENHO CERTEZA!

AH! JÁ SEI!
FOI EM CIMA DESSA PEDRA!
MÔNICA! VOCÊ NÃO VIU UM SAPO QUANDO SENTOU AÍ?

OOOOOOOH!

INCRÍVEL! COMO ALGUÉM PODE DESMAIAR SENTADA?
É... FRAQUEZA, ACHO!

ENTÃO, VAMOS LEVAR ELA *PLA* CASA E...
NÃO!

ELA TÁ BEM AQUI! PALAVRA DE MELHOR AMIGA!
TÁ, TÁ!
OOOOH!

PRECISO, MESMO, PROCURAR MEU LINDO SAPINHO!

AI, MAGALI! EU ESMAGUEI LOGO... UM SAPO!
POBRE SAPO! QUE MORTE HORRÍVEL!

VOCÊ TÁ PENSANDO NO SAPO? E EU? AGORA É QUE NUNCA MAIS LEVANTO DAQUI!
CALMA, MÔNICA! SEJA FORTE!

AFINAL, COMO *ELA* ESSE SAPO?
AH... TÃO LINDO! QUERIA TANTO MOSTRAR PRA VOCÊ!

ERA BEM GORDINHO, TODO VERDE-LIMÃO COM BOLINHAS AMARE-LAS! AH! E OS OLHI-NHOS VERMELHOS!

NA VERDADE, ERA VERDE, ASSIM, IGUAL A MÔNICA!

ENTÃO A GENTE NUNCA MAIS VAI ACHAR ELE NES-TA ***GLAMA***!
AI! EU QUERO O MEU SA-PINHO!

MÔNICA! VOCÊ TEM QUE CONTAR PRA ELES!
NÃO!

O CEBOLINHA IA ME GOZAR PRO RESTO DA VIDA!
É! MAS O POBRE CASCÃO IA SOFRER MENOS!

SELÁ QUE OUVI VOCÊS FALANDO NOS NOSSOS NOMES?
GLUP!

A GENTE SÓ ESTAVA COMENTANDO COMO VOCÊS ESTÃO ELEGANTES, HOJE, NÉ, MAGALI?
CLARO! CLARO!

POIS EU ESTOU ACHANDO MUITO ESQUISITO... ESSE BAITA SOLZÃO... E A MÔNICA NÃO SAI DESSA PEDLA!

SELÁ QUE NÃO ESTÃO ESCONDENDO ALGUMA COISA?
NÓS? NUNCA!
JAMAIS!

ÓTIMO! QUER DIZER QUE VOCÊ SÓ ESTÁ AÍ POLQUE QUER, NÉ?
LÓGICO!

OLA! MAS O QUE É ISTO AQUI NO SEU BOLSO?
MEU COELHINHO!

PLA MIM, ELE ESTÁ PLECISANDO DE UNS BONS NÓS!
SOLTA ELE, CEBOLINHA!

OLA! LEVANTA E VEM AQUI TILAR ELE DE MIM!
BOA, CEBOLINHA!

APLOVEITA, CASCÃO! ELA NÃO PODE LEVANTAR! VAI VER QUE A CALCINHA LASGOU!
AH, AH!

BOBONA, BAIXINHA, DENTUÇA! AH, AH!
GRRRR!
C-CALMA, MÔNICA!

PAREM, SEUS MOLEQUES!
OH-OH!

EI! O QUE É ISSO, VELDE, MOLE E PEGAJOSO?
VERDE?!
AI! NÃO QUERO NEM VER!
GLUP!

VOCÊ SENTOU EM CIMA DO MEU SAPINHO? CONFESSE!
BOM, EU...

BUUÁÁ!
FOI SEM QUERER... EU NÃO VI ELE, E...

CALMA, CASCÃO! EU SEI COMO SE SENTE, MAS...
VOCÊ DESTRUIU O MEU SAPINHO!

E EU TIVE TANTO TRABALHO PRA FAZER ELE!
FAZER?!

É! COM ESSA MASSA DE MODE-LAR! TAVA TÃO PERFEITO!
MASSA DE MODELAR?

GRRR! ME FIZE-RAM PASSAR O MAIOR SUFOCO!
E VOCÊS VÃO VER QUEM É A BOBONA!

POF
BLOSH
POF
BLOSH

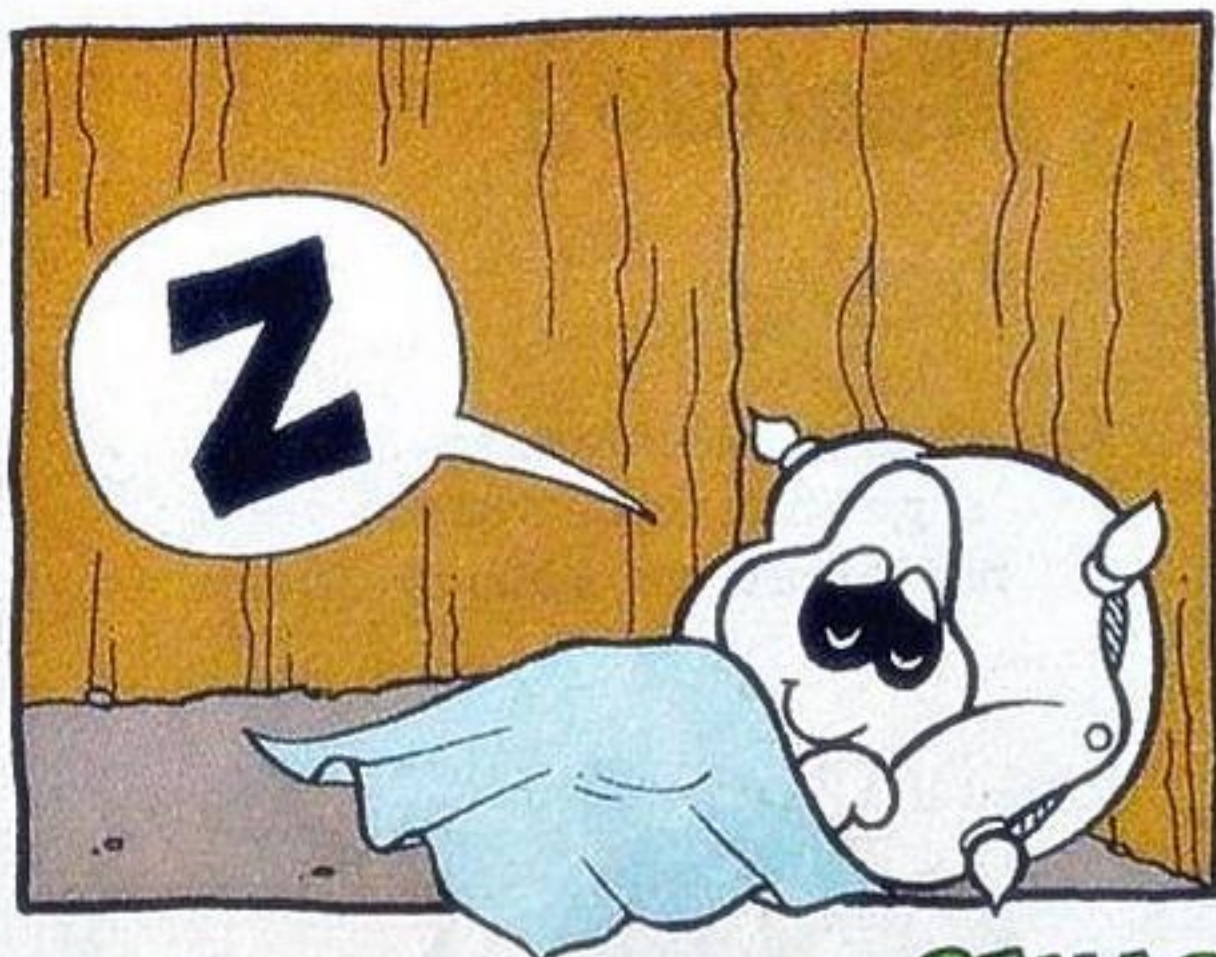
AH! QUE ALÍVIO!

DEPOIS...
DOUTOR... TEM DOIS GAROTOS AÍ PRA FAZER... (ARGH!) UM CURATIVO!
ENTÃO FAÇA, ENFER-MEIRA!

EU, NÃO! ELES ESTÃO COBERTOS (ARGH!) COM UMA COISA VERDE... MOLE... E PEGAJOSA!
FIM

CAPÍTULO 9: MÔNICAS EM TODO LUGAR

Como vimos nos capítulos anteriores do Arquivo Mônica 50 anos, **a dentucinha já apareceu das mais variadas maneiras**. Além dos quadrinhos e tiras, já estrelou desenhos animados nos cinemas e televisão, encantou plateias de teatro, virou adolescente, bebê e até ganhou uma versão toda moderninha, a Mônica Toy. **Com tanta Mônica assim, todo mundo tem uma preferida. Qual é a sua?**

A Mônica clássica, com o traço que evoluiu bastante em 50 anos de existência.

PENADINHO em

o barulho mora ao lado

MAURICIO

O QUE ESTÁ ACONTECENDO? SERÁ QUE CHEGOU O DIA DO JUÍZO FINAL?

Ô DO TÚMULO! TEM ALGUÉM EM CASA?
TOC TOC

SIM?
OLÁ, SOU SEU VIZINHO AÍ DO LADO!

TURMA! TEMOS MAIS UM CONVIDADO PRA FESTA!
ÊÊÊ!
VIVA!

EI! ESPERE UM POUCO! EU NÃO VIM PARA A FESTA! VIM RECLAMAR DO BARULHO!

NUNCA OUVIU A FRASE, "DESCANSE EM PAZ"?

QUEM É O GATO?
O MEU VIZINHO!

SÓ QUE É MEIO CARETÃO! NÃO QUER BARULHO!

O QUE É ISSO? VOCÊ NÃO SABE QUE A ETERNIDADE É UMA CRIANÇA?
PISC!

VOCÊS ESTÃO ATRAPALHANDO MEU SONO ETERNO!

AH! PARA COM ISSO! VAMOS CURTIR A MORTE!
FUUUUU!

EI, PESSOAL! EU TROUXE UM PEDAÇO DE BOLO PARA O CONVIDADO!
ÓTIMO!
EU NÃO QUERO BOLO! QUERO DORMIR!

ORA, PROVE UMA FATIA! ESTÁ UMA DELÍCIA!
CHOMP! CHOMP!

NHAM... HUM! É DELICIOSO, MESMO!

AGORA, POR QUE NÃO TIRA ESTE COBERTOR E VEM COMIGO?
AI!

VOCÊ ME DEIXOU NU!

NÃO SEJA BOBO! VOCÊ É UM FANTASMA!
AH, É MESMO!

AGORA, VEM! VAMOS ARREPIAR ESSA FESTA!

AI! QUE BARULHO! ASSIM, NÃO CONSIGO DORMIR!

EI! VOCÊS AÍ EMBAIXO! DÁ PRA FAZER MENOS BARULHO?

CORTA ESSA, ALMINHA!
CHEGA MAIS! AGORA É QUE A FESTA ESTÁ ESQUENTANDO!
FIM

HUMBERTO em A ALMA DO NEGÓCIO

MAURICIO

CAROS TELESPECTADORES! ESTAMOS AQUI EM FRENTE ÀS LOJAS **BLEM-BLEM** NUMA REPORTAGEM AO VIVO EM CADEIA ESTADUAL!

E É UM GAROTINHO, PESSOAL!
VIVA! VIVA! COMO É BOM COMPRAR NAS LOJAS BLEM-BLEM!

E ENTÃO, GAROTINHO! VOCÊ ACABA DE ENTRAR NAS LOJAS BLEM-BLEM!
BLEM-BLEM, OUVIU?

E, PARA GANHAR VÁRIOS PRÊMIOS DAS LOJAS BLEM-BLEM, BASTA FAZER UMA COISA!

OLHE PARA AQUELA CÂMERA E SORRIA!
AGORA, RESPONDA A SEGUINTE PERGUNTA!

QUAL É A LOJA QUE VENDE MAIS BARATO E DÁ SATISFAÇÃO GARANTIDA?!

HUM-HUM!

EH, EH! ACHO QUE VOCÊ NÃO OUVIU BEM A PERGUNTA, NÃO É?

CAROS TELESPECTADORES! DEPOIS DESSA BRINCADEIRINHA DO NOSSO AMIGUINHO, VOLTAMOS COM A PERGUNTA, AQUI, DIRETO DAS LOJAS BLEM-BLEM!
EU FALEI BLEM-BLEM, OUVIRAM?

QUAL É A LOJA QUE VENDE MAIS BARATO E DÁ SATIS-FAÇÃO GARANTIDA?

HUM-HUM!

EH, EH! NÃO, GAROTO! VOCÊ TEM QUE DIZER BLEM-BLEM! OUVIU?
VAI LÁ! AGORA, SORRIA E DIGA!

HUM-HUM!

PELAMORDEDEUS, GAROTO! VOCÊ ESTÁ SENDO ASSISTIDO PELO ESTADO INTEIRO!
VAMOS! DIGA BLEM-BLEM! BLEM-BLEM!
HUM-HUM!

EH, EH! NA VERDADE, ELE QUIS DIZER BLEM-BLEM!
BLEM-BLEM, OUVIRAM?
HUM-HUM!

NÃO! NÃO! DIGA BLEM-BLEM! BLEM-BLEM!
HUM-HUM!

QUE FRACASSO! ESTOU PERDIDO!
GRR! EU PEGO ESSE GAROTO!
HUM-HUM!

AH,AH! BLEM-BLEM! DIGA BLEM-BLEM!!
E VOCÊ TAMBÉM, BLEM-BLEM!!

LOJAS BLEM-BLE

EI, GAROTO! VI VOCÊ NA TELEVISÃO!
QUERO FAZER UM CONTRATO COM VOCÊ!

LOJAS HUM-HUM
LOJAS BLEM-BLEM
FIM

SLEPT!

PAF

CLAC!

MÔNICA e O MONSTRÃO

MAURICIO

CA-BRUUM

ZAAP

SOCOOORRO!
TUM TUM
CLAC
CLOC
AGORA SOU O SER MAIS PODEROSO DO MUNDO!
E TODOS OS SERES VIVOS SE CURVARÃO ANTE MIM!
MEU COELHINHO!!

LARGA O MEU COELHINHO, SEU MONSTRÃO!
ORA, SUA BAIXINHA XAROPE!
FUUU!
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
GRRRR!
POF

AGORA SEREI DE NOVO PRESA FÁCIL PARA OS OUTROS BICHOS!
QUE RAZÕES EXISTEM PARA EU VIVER, UM INSETO INSIGNIFICANTE COMO EU?

SOCOORRO!

UGH!

PUXA! COMO VOCÊ É FORTE E GRANDE!
VOCÊ ACHA?

COMO É BOM OUVIR ISSO!
MESMO QUE A GRANDEZA NÃO ESTEJA NO TAMANHO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

UAU! OLHA QUE GATA!

HUM...

AH, MAS NÃO ERA PRA ELE FICAR LOUCO, ASSIM!

!

DESCUBRA O NOVO SEGREDO DA TURMA.

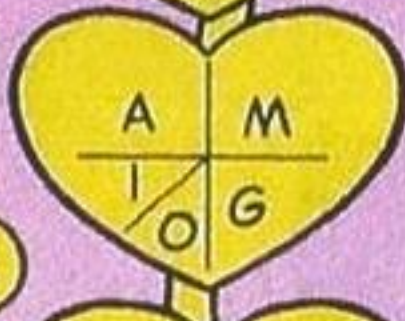
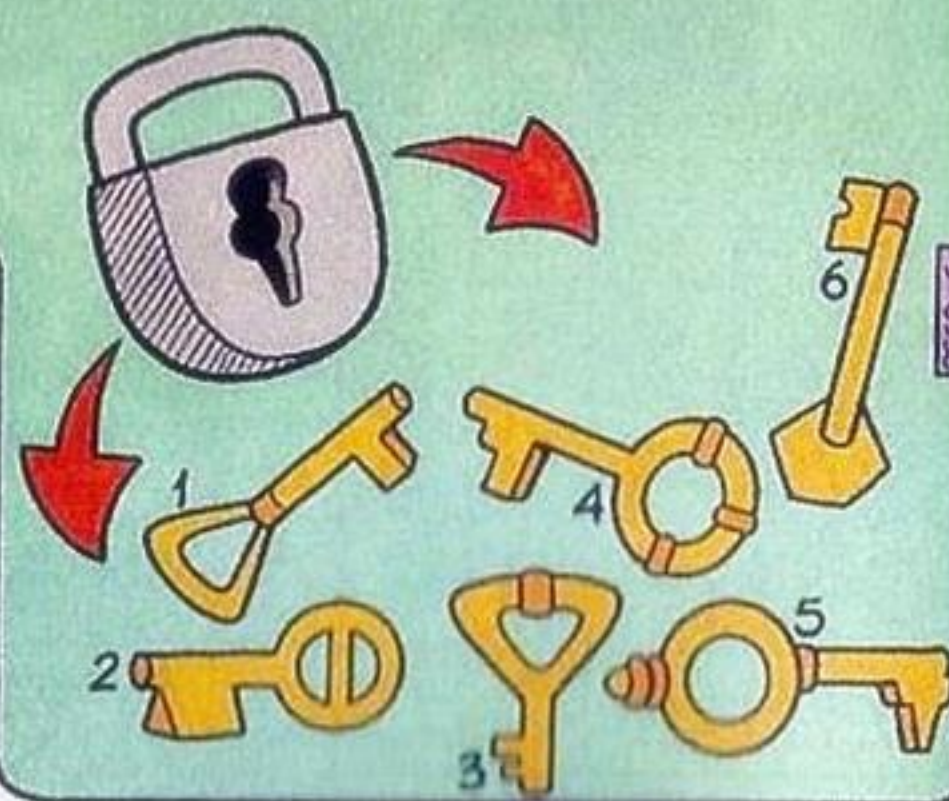
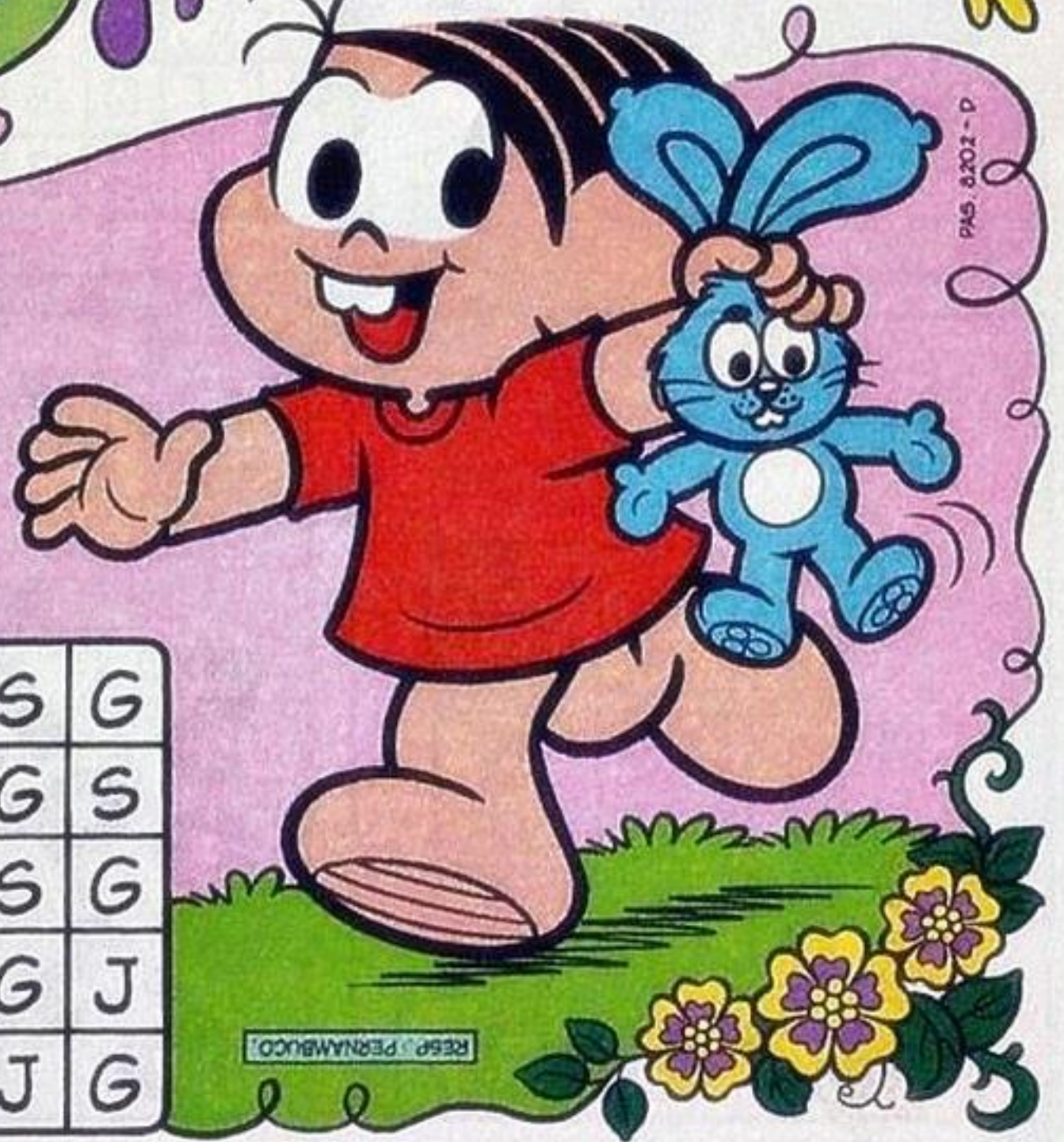
NOVA LINHA TMJ

Turma da Mônica JOVEM

Tecnologia HUGGIES

Kimberly-Clark
Essencial para uma vida melhor

Acesse o site
www.linhatmj.com.br

PASSATEMPO
MAURICIO
QUE TAL COMPLETAR AS PALAVRAS COM J OU G?
1 ___ ELO
2 ___ EJUM
3 ___ ANTA
4 AR___ ILA
5 ___ EGUE
6 ___ ACA
7 ___ ESTO
J
G
RESP.: 1=G, 2=J, 3=J, 4=G, 5=J, 6=J, 7=G
EM QUAL DESTAS CONTAS O RESULTADO CORRESPONDE AO NÚMERO QUE ESTÁ AO CENTRO?
A 45 - 12
B 75 × 8
C 351 + 75
D 12 × 6
426
RESP.: C
1 F I Z L E
2 A M I O G
3 A I E D Z A M
RESP.: 1 = FELIZ, 2 = AMIGO, 3 = AMIZADE
VAMOS DESEMBARALHAR AS LETRAS E FORMAR TRÊS PALAVRAS?
QUAL DESTAS CHAVES É A QUE ABRIRÁ O CADEADO?
1
2
3
4
5
6
RESP.: 5
48

QUANTAS BOLAS DE SABÃO A MÔNICA FORMOU?
DESEMBARALHANDO AS LETRAS, VOCÊ DESCOBRIRÁ O NOME DE UMA COR FRIA!
UZLA
QUAL É A FIGURA QUE MAIS SE REPETE?
PARA FORMAR O NOME DE UM ESTADO DO NORDESTE, BASTA ELIMINAR AS LETRAS: J, G E S!
J G P S G J E G J S G
S J S G R G S J N G S
S G A G S J S M J S G
G J S B G S G S U G J
J S G J C J O G S J G

PASSATEMPO
MAURICIO
QUAL DAS FIGURAS ABAIXO NÃO FAZ PARTE DO CONJUNTO?
A
B
C
D
E
RESP.: B - BOLA (ÚNICO QUE NÃO VOA).
QUANTAS VEZES A PALAVRA BRINQUEDO APARECE NO DIAGRAMA?
V B R I N Q U E D O K L
X H M W G P I F R F J S
V B R I N Q U E D O Q H J P K
P N U K L B V P K D P Y T K J
B R I N Q U E D O T K F G T H
T D P Y K B R I N Q U E D O T
H J F G W F T G D J T P W H K
Y T G B R I N Q U E D O Y H J
RESP.: 5 VEZES (TODAS NA HORIZONTAL).
QUE TAL COMPLETAR OS ESPAÇOS VAZIOS COM OS NÚMEROS CORRESPONDENTES?
8 1 ?C
4 ?B 3
+ ?A 1 1
1789
RESP.: A - 5, B - 6, C - 5.
VAMOS SOMAR APENAS OS NÚMEROS ÍMPARES?
5 7 1 3 8 9 1 4 8 5 8 6 3 1 2 4

PAS. 8299 - A

8	7	3	13
A	MÉ	MEI	EN
11	20	15	16
CO	FES	FA	PRO
2	1	4	23
MA	JO	DI	FER
12	22	31	24
DO	MU	LHER	SOR

COLOCANDO AS SÍLABAS COM NÚMEROS **MÚLTIPLOS DE 4** EM ORDEM CRESCENTE, VOCÊ VAI DESCOBRIR O QUE É COMEMORADO NO DIA 15 DE OUTUBRO!

RESP.: DIA DO PROFESSOR.

PAS. 8299 - B

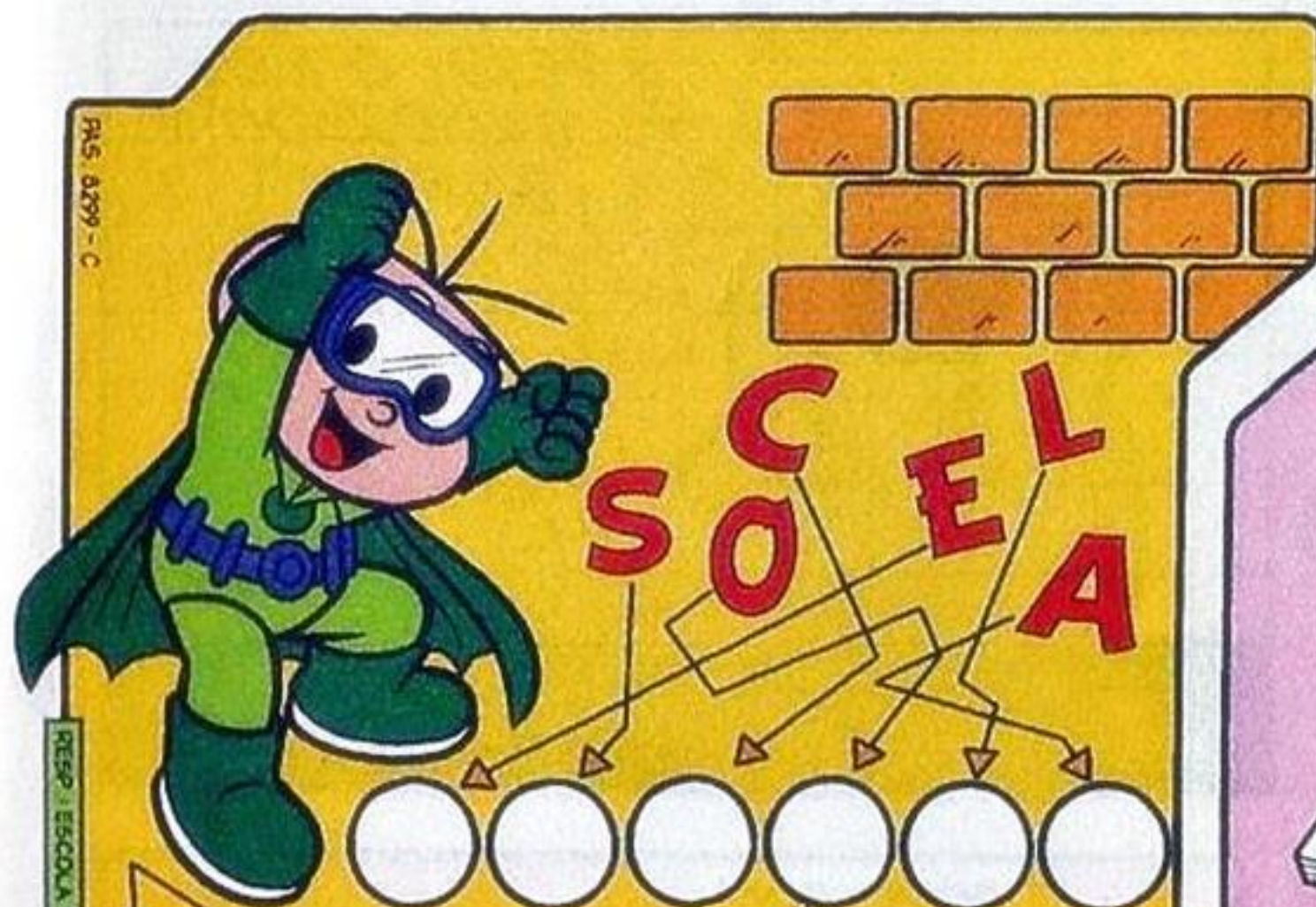
RESP.: HORIZ.: MATEMÁTICA, QUÍMICA. VERT.: PORTUGUÊS, GEOGRAFIA, ARTES, FÍSICA, BIOLOGIA, FILOSOFIA.

G	F	E	D	G	J	L	M	B	R	R
H	M	A	T	E	M	Á	T	I	C	A
F	B	P	G	O	F	A	A	O	N	R
	C	O	H	G	E	R	Z	L	O	F
		R	J	R	D	T	X	O	S	I
		T	L	A	C	E	V	G	T	L
		U	M	F	B	S	F	I	U	O
		G	N	I	R	S	Í	A	V	S
		U	D	A	O	T	S	Z	X	O
		Ê	Q	U	Í	M	I	C	A	F
		S	G	C	B	C	C	B	A	I
		A	B	S	I	M	A	F	Z	A
		A								I
		H								C
		J								J

QUE TAL ENCONTRAR NO DIAGRAMA OS NOMES DE **OITO** DISCIPLINAS ESCOLARES?

PAS. 8299 - C

S O C E L A

P I M R Á I A R

COLOQUE AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS E DESCUBRA O QUE FOI CRIADO NO DIA 15 DE OUTUBRO DE 1827, AINDA NA ÉPOCA DO IMPÉRIO, QUE INFLUENCIOU NA ESCOLHA DA DATA DE COMEMORAÇÃO DO DIA DO PROFESSOR NO BRASIL!

RESP.: ESCOLA PRIMÁRIA

PAS. 8299 - D

QUANTOS LIVROS HÁ NO EMARANHADO ABAIXO?

RESP.: 16.

BIDU em:

UM NAMORADO PARA VANESSA

MAURICIO

BUÁÁÁ!
BUÁÁÁ!
BUÁÁÁ!

MAS EU CONHECI VOCÊ AGORA! NEM SEI O SEU NOME!
NÃO POR ISSO! EU SOU A VANESSA!

EU SOU O BIDU...
AI, BIDU! QUE NOME LINDO!
GAMEI EM VOCÊ...

VAMOS NAMORAR, VAAAI?
NÃO SEI, NÃO!

POR QUÊ? VOCÊ JÁ TEM NAMORADA?
NÃO É ISSO! É QUE VOCÊ... SEI LÁ... É MEIO GRANDE PRA MIM!

QUE NADA! ISTO AQUI É SÓ PELO! POR BAIXO, TENHO UM CORPINHO ESBELTO!

AH! O QUE CUSTA, VAI, BIDU?
ESTAMOS OS DOIS LIVRES E DESIMPEDIDOS... POR QUE NÃO TENTAR?
BEM...

EU TOPO, VAI!
AFINAL, VOCÊ É MUITO SIMPÁTICA!
IUPIII! ESTOU DE NAMORADO NOVO!

ENTÃO, DÁ UM BEIJINHO, DÁ?

OH, NÃO! ACONTECEU DE NOVO!
BUÁÁÁ! BUÁÁÁ!

EI! O QUE HOUVE?
ONDE ESTOU?

EI! TÁ ESCURO!
SNIF! DENTRO DO MEU PELO, ACHO!
EI! QUERO SAIR DAQUI!

DESISTA, AMIGO! EU JÁ TENTEI!
EI! ESSA VOZ! QUEM ESTÁ FALANDO?

GABRIEL! O EX-NAMORADO DA VANESSA!
VOCÊ TAMBÉM ESTÁ AQUI?

É! FAZ UNS DOIS OU TRÊS DIAS!
DOIS OU TRÊS DIAS?!

ORA! POR QUE O ESPANTO?
ALGUNS ESTÃO AQUI HÁ BEM MAIS TEMPO!
O QUÊ?! TEM MAIS CACHORRO AQUI?

CLARO! EU, O REX! FUI O PRIMEIRO NAMORADO DA VANESSA!
PRAZER! EU SOU O BRUNO, O SEGUNDO NAMO-RADO!
E EU SOU O ARAGÃO! O TERCEIRO!
E TEM O RALF, O GIBA...
NOSSA!
E NENHUM DE VOCÊS NUNCA CON-SEGUIU SAIR?
NÃO! PARECE QUE NÃO HÁ SAÍDA!
NÃO É POSSÍVEL! EU QUERO IR EMBORA! EU QUERO!
TSC, TSC! ESSA É A REAÇÃO DE TODOS OS RECÉM-CHEGADOS!
VANESSA! FAZ ALGUMA COISA! SACODE O CORPO!
SNIF! NÃO ADIANTA, BIDU!
JÁ TENTEI MUITAS VEZES!
TENTA DE NOVO, ORA!
TÁ BEM! SE INSISTE...
VUP
VUP
VUP
VUP
NÃO ADIANTOU NADA!
EU AVISEI! O PELO DA VANESSA É MUITO GROSSO!
OLHA, BIDU! ACHO MELHOR IR SE AJEITANDO POR AQUI!
NÃO É TÃO MAU ASSIM!

É MACIO! QUENTINHO!
ÀS QUARTAS-FEIRAS, JOGAMOS BIRIBA, E...
BATEMOS LONGOS PAPOS!

NÃO!!

VOU SAIR DAQUI DE QUALQUER JEITO!
TENHO UMA IDEIA QUE PODE DAR CERTO!
VAMOS TODOS NOS DAR AS PATAS!

ASSIM?
TODO LABIRINTO TEM QUE TER UMA SAÍDA!
ISSO! AGORA, FAZ DE CONTA QUE ESTAMOS NUM LABIRINTO!
VAMOS!

PUF, PUF, PUF...
PUF, PUF, PUF...

ACHO MELHOR A GENTE DESISTIR, BIDU!
NÃO! PARECE QUE ESTOU VENDO UMA CLARIDADE!

ACHEI!!

ARF! ARF!
BIDU!
O AR LIVRE!
CONSE-
GUIMOS!

VEM, TURMA!
NÃO ACREDITO! SAÍMOS!
GABRIEL!

REX!
AH! LUZ, AFINAL!

BRUNO! ARAGÃO! RALF! GIBA!
VOU REVER A MINHA FAMÍLIA!
IUPIII!
PARECE UM SONHO!

IUPIII! QUE BOM! TODOS OS MEUS NAMORADOS DE VOLTA!
E TUDO GRAÇAS AO BIDU!

QUE BOM, GENTE!
E AGORA? QUEM NAMORA COMIGO?

VUP
VUP
VUP
VUP

BOLAS!
SOZINHA DE NOVO!

BEM... EU NÃO POSSO CULPAR ELES!
SOU PELUDA DEMAIS!

SERÁ QUE, POR CAUSA DISSO, NINGUÉM MAIS VAI GOSTAR DE MIM?!

FIU-FIUUU...
HÃ?

AI, AI! ACHO QUE ENCONTREI O MEU PAR IDEAL!
FIM

MÔNICA em LEVITAÇÃO

MAURICIO

?

Ô MAGALI! VOCÊ NÃO PERCEBEU QUE ELE EN-GANOU VOCÊ?
É MESMO?

ENTÃO, MINHA MESADA FOI LEVITADA!

MAS ISSO NÃO FICA ASSIM...
...VOU TIRAR TUDO EM PRATOS LIMPOS... DEPOIS DO AL-MOÇO, CLARO!

LIÇÃO 1: "CONCENTRE-SE E SE IMAGINE MAIS LEVE QUE UMA PENA"...
LEVITAÇÃO EM

..."DEPOIS FECHE OS OLHOS E REPITA: EU ESTOU FLUTUANDO, EU ESTOU FLUTUANDO"...
LEVITAÇÃO EM

..."EU ESTOU FLUTU-ANDO... EU POSSO FLUTUAR"...

HI! HI! QUE RIDÍCULO!

EU POSSO FLUTUAR!

OI, ANJINHO! LINDO DIA, NÃO?

ACHO QUE TOMEI MUITO SOL...

ENGRAÇADO, DÁ ATÉ PRA IMAGINAR QUE ESTOU MESMO FLUTUANDO!

?
EU POSSO FLUTUAR!

MÔNICA, O QUE FAZ AQUI?
OI, ASTRONAUTA! SÓ ESTOU PROVANDO QUE ESSE NEGÓCIO DE LEVITAÇÃO É PAPO DO CEBOLINHA E...
SIM?
?
CRIANÇAS...
AAAAIII!
VUUUSH
EU APANHO VOCÊ!
SÃ E SALVA!
UAU! QUE DELÍCIA!
PRECISAMOS FAZER ISSO MAIS VEZES!
ATÉ A PRÓXIMA!
NÃO É QUE EU LEVITEI DE VERDADE?

PRONTO, MÔNICA! TUDO RESOLVIDO! VOU TORRAR EM SORVETES!
MAGALI! EU ESTAVA ERRADA!

O LIVRO FUNCIONA MESMO! EU LEVITEI!
HA! HA! HA! ESSA É BOA!

NÃO ACREDITO NISSO!

TOC TOC

UAU!

AGORA EU ACREDITO!
FIM

PRONTO, MÔNICA! TUDO RESOLVIDO! VOU TORRAR EM SORVETES!
MAGALI! EU ESTAVA ERRADA!

O LIVRO FUNCIONA MESMO! EU LEVITEI!
HÁ! HÁ! HÁ! ESSA É BOA!

NÃO ACREDITO NISSO!

TOC
TOC

UAU!

AGORA EU ACREDITO!
FIM

Tina e Pipa em O REGIME ALFABÉTICO

PUF! PUF! OLHA A FRENTE!

PIPA! O QUE É ISSO?

MAURICIO

EU EXPLICO! ESTE É O REGIME ALFABÉTICO, A ÚLTIMA PALAVRA EM EMAGRECIMENTO!
E COMO É ISSO?

SIMPLES! O REGIME DURA 26 DIAS! NO PRIMEIRO DIA, VOCÊ SÓ PODE COMER ALIMENTOS QUE COMECEM COM A LETRA "A"... COMO AIPO, ALFACE, ARROZ...

NO SEGUNDO DIA, SÓ COISAS COM A LETRA "B"! BOLO, BANANA, BRÓCOLIS... NO TERCEIRO, SÓ COM A LETRA "C"... E ASSIM POR DIANTE!
E FUNCIONA?

O LIVRO DIZ QUE SIM! O DURO É COMPRAR AS COISAS CERTAS PRA CADA DIA!
V-VOCÊ VAI COMER TUDO ISSO HOJE?

É QUE JÁ ESTOU NA LETRA "P"!
HOJE É DIA DE PÃO, PUDIM, PIZZA, PASTEL, PEIXE, POLENTA, PAVÊ, PRESUNTO, PANETONE...

NÃO QUERO SER CHATA... MAS DUVIDO QUE VOCÊ EMAGREÇA COM ESSE REGIME, PIPA!
POIS ESPERE PRA VER, UÊ!
CHOMP! CHOMP!

E OS DIAS PASSAM...
19
20
21
22

VEM O DIA DA LETRA "Q"!
QUEIJO! QUEIJO A VALER!

"R"!
RAVIÓLI AO RIGATONI, RABANADA, ROCAMBOLE, RISOTO...

"S"!
SOPAS, SALADAS, SALSICHA, SALAME, SUFLÊ, SORVETE...

"T"!
TORTA! TALHARIM!

"U"!
UVAS!

"V"!
VATAPÁ!

"X"!
SÓ TEM XINXIM DE GALINHA!

"Z"!
ZABAIONES MIL!

LOGO...
ESTOU LOUCA PRA VER SE O REGIME DA PIPA DEU RESUL-TADO!

QUE NADA, TINA... JUSTO QUANDO ESTA-VA ACABANDO, TIVE QUE VOLTAR À LETRA "B"!
"B"?!

SIM... "B", DE BICARBONATO! UUIIII!
FIM

Anjinho em

MAURICIO

E AÍ, ANJINHO? COMO ANDA O SEU TRABALHO LÁ EMBAIXO?

DO MESMO JEITO, SÃO PEDRO!

SÓ ESPERO QUE ELES SEJAM COM-PORTADINHOS...
AH, ISSO ELES SÃO, SIM!

SÃO COMO TODAS AS CRIANÇAS NESSA IDADE... BRINCALHÕES, ESPERTOS...

O **NIMBUS** VIVE PREOCUPADO COM A METEOROLOGIA!

AH, POR ISSO ELE TEM NOME DE NUVEM, É?
ISSO MESMO!

ELE SE PREOCUPA COM A PREVISÃO DO TEMPO!

BOBINHO! ELE NEM SABE QUE SOU EU QUEM CUIDA DESSA ÁREA AQUI DO CÉU!

E ESSE É O IRMÃO DELE, O **DO CONTRA**!

EU QUERO QUE VOCÊ TENHA UM CUIDADO TODO ESPECIAL COM ELE!

COMO O NOME JÁ DIZ, ELE É MEIO EXCÊNTRICO... GOSTA DE FAZER AS COISAS FORA DO COMUM!

E É DISSO QUE EU TENHO MEDO...
PROIBIDO NADAR

PODE DEIXAR, CHEFE! EU TOMO CONTA DESSES DOIS!

FAÇO ISSO PORQUE GOSTO DE AJUDAR OS OUTROS!
E NO QUE DEPENDER DE MIM, O NIMBUS E O DO CONTRA ESTARÃO EM BOAS MÃOS!

CORRE, TURMA!

OH, NÃO! LOGO VI QUE ESTAVA MUITO SOSSEGADO!

COMPORTADOS? SEI...

OPS!

MÔNICA, LINDINHA, ALTINHA, MAGRINHA...

AGORA, QUANTO A VOCÊS...
POF
SOC
TUM

SÃO PEDRO, HOUVE UM ERRO DE CÁLCULO! TENHO AGORA QUE PROTEGER 15 E NÃO 16! O DÉCIMO SEXTO SE GARANTE!
FIM

MÔNICA e CEBOLINHA em

SÓ MAIS UM LACINHO AQUI E...

MAURICIO

OI, MÔNICA! VAI PASSEAR?
POIS É! VOU VISITAR A TIA NITA!

LOGO VI! PLA VOCÊ ESTAR TODA EMPELIQUITADA DESSE JEITO...
PENA QUE NÃO ADIANTE NADA...
HÃ?!

SABE O QUE VOCÊ TÁ PALECENDO COM ESSE VESTIDO? UM BUJÃO DE GÁS!
GRRR!

SE BEM QUE EU NUNCA TENHA VISTO UM BUJÃO DE GÁS DENTUÇO!
ORA, SEU MOLEQUE...

OLHA A MÔNICA PULANDO A JANELA!
HÃ?

MÔNICA, O QUE ESTÁ FAZENDO? JÁ FALEI PRA NÃO SE MEXER!
TÁ BEM, MÃE! TÁ BEM!

OLA, OLA! ENTÃO QUER DIZER QUE A DONDOCA NÃO PODE SAIR DO LUGAR, É?
GRR! CAI FORA, CEBOLINHA!

AO CONTLÁLIO! VOU CAIR DENTLO!

OH, MAS O QUE VEJO AQUI?

CEBOLINHA, SE TOCAR NO SANSÃO, EU...
VOCÊ O QUÊ? FAZ CALA FEIA?

LÁ, LÁ, LÁ...
GRRRRR!!!

QUE TAL? NÃO FICOU LINDO?

AH! ENJOEI DE BLINCAR COM ESSE TLOÇO ENCALDIDO!

POF

AAAAI!
O VASO PREFERIDO DA MAMÃE!!
TSC, TSC!

BLAVO, MÔNICA! MUITO BEM!
FOI POR POUCO, HEIN?
ZUP
CLAP CLAP

FEZ BEM EM SEGULAR O VASO! SUA MÃE IA PENSAR QUE VOCÊ TINHA QUEBLADO ELE...

...O QUE SELIA MUITO LUIM E...
GLUP! A ESTÁTUA DO PAPAI!

LEGAL! SABE QUE ISSO ESTÁ FICANDO DIVELTIDO?

VAMOS VER DE NOVO...
NÃO! OS PRATOS DE PORCELANA, NÃO!!

TUM
TUM
TUM

AGOLA, SIM, VOCÊ NÃO PODE SE MEXER!

SUA MÃE PLECISA VER ISSO! ONDE ESTÁ ELA?
NÃO, CEBOLINHA! PELO AMOR DE DEUS!

FAÇO TUDO O QUE VOCÊ QUISER!
HUM... TUDO MESMO?

ENTÃO QUELO QUE VOCÊ ME LECONHEÇA COMO O NOVO DONO DA LUA!
O QUÊ?!

NÃO!
ISSO NUNCA! NUNCA!
TUDO BEM! ACHO QUE VOCÊ ENTÃO PLEFELE...

...ISTO! GUTI, GUTI, GUTI!

AH, AH, AH, AH! NÃO, CEBOLINHA! EU MORRO DE CÓCEGAS!
SÓ DE VER ESSA PENA, EU JÁ DOU RISADA! AH, AH, AH, AH, AH!
ENTÃO VAI CONCOLDAR?

ESTÁ BEM! SNIF! VOCÊ VENCEU!
QUE MALAVILHA!

SNIF! ESTE É O MOMENTO MAIS IMPOLTANTE DA MINHA VIDA... CADÊ MEU LENÇO?

AQUI ESTÁ... UÉ! MATILDE! EU NÃO SABIA QUE VOCÊ ESTAVA AÍ!

UMA ARANHA! E VAI SUBIR PELA MINHA PERNA!!

AAAAAAIIII!
NÃO QUELO NEM VER!

TUM
POÍM
TÓIM
POF
TUM
TUM
TUM

INCLÍVEL! COMO VOCÊ CONSEGUIU ISSO?

MÔNICA! QUE BARULHO FOI ESSE?
OH-OH!

VUP
VUP

PENSEI TER OUVIDO UM BARULHÃO AQUI NA SALA!
ESTÁ TUDO EM ORDEM?
CLARO, MAMÃE! CLARO!

EU NÃO ME MEXI, VIU?
VI, SIM, QUERIDA!
MAS NÃO VAMOS MAIS SAIR!

A TIA NITA ACABOU DE TELEFONAR!
ELA NÃO ESTÁ SE SENTINDO MUITO BEM E ADIOU A FESTA PRA SEMANA QUE VEM!
OH!

FICOU TRISTE, MONIQUINHA?
NÃO, MAMÃE! VOU ME TROCAR E ACERTAR UMAS COISINHAS!

GLUP! É MELHOR EU DAR NO PÉ!

CEBOLINHA, PROCUREI VOCÊ POR TODA PARTE!

IMAGINE QUE A TIA LULU NOS CONVIDOU PRA UMA FESTA, ESTA TARDE!
PRECISAMOS NOS APRONTAR LOGO!
PRONTINHO! FICOU UM AMOR!
DIM DOM
AGORA NÃO SAIA DAÍ, HEIN?
O CEBOLINHA ESTÁ?
TÁ, SIM, MÔNICA! ENTRE!
CEBOLINHA, AONDE PENSA QUE VAI? JÁ FALEI PRA FICAR NO SOFÁ SEM SE MEXER!
BOM... VOU ME VESTIR!
COM LICENÇA!
TODA!
BUÁÁÁÁÁÁ! BUÁÁÁÁÁÁ!
♫
FIM

Mônica

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

ALMANAQUE DA MÔNICA ©

Nº 42 - Novembro de 2013

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Amanda da Silva

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. **Arte-final:** Andrea de Petta, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada:** Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

Cidade	Telefone
São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

53034810042

Dia Nacional da ALFABETIZAÇÃO

INFORME PUBLICITÁRIO